

BUTAN MISTICO EN ESPAÑOL

Día 1: TIMBU
¡Bienvenidos a Bután! Paro cuenta con buenas conexiones aéreas con la India (Delhi, Calcuta, Guwahati, Gaya y Bagdogra), Nepal (Katmandú), Singapur, Tailandia (Bangkok), Emiratos Árabes Unidos (Dubái) y Bangladés (Daca). A su llegada al aeropuerto internacional de Paro, nuestro representante les dará la bienvenida y será su guía durante todo el viaje por Bután. Después de almorzar en la ciudad, viajarán por una carretera sinuosa hasta Timbu (una hora), la capital de Bután. Visita a Tashichho Dzong, el edificio más impresionante de Bután. Tradicionalmente ha sido la sede del Druk Desi o «Dharma Raja», el jefe del gobierno civil de Bután, un cargo que se unificó con la monarquía desde su creación en 1907. Alberga la sala del trono de Su Majestad el Rey de Bután y es la residencia de verano de la venerada comunidad monástica. El dzong actual es el impresionante resultado de una remodelación de la estructura medieval original autorizada por el tercer rey, Su Majestad Jigme Dorji Wangchuck, cuando trasladó la capital de Punakha a Timbu.
Comidas: almuerzo según la hora de llegada. Cena y alojamiento en el hotel.
Alojamiento: Bhutan Peaceful Residency & Spa
Pensión completa: cena, alojamiento, desayuno y almuerzo
Día 2: TIMBU
Después del desayuno, visita al Memorial Chorten, también conocido como Chorten de Timbu, un gran monasterio budista de estilo tibetano con agujas doradas y campanas. Fue construido en 1974 para honrar la memoria del tercer rey, Jigme Dorji Wangchuck. Continuación hacia el Museo del Patrimonio Popular, ubicado en un edificio tradicional de tres plantas. Fundado en 2001, el museo ofrece una visión de la cultura material y del modo de vida tradicionales de Bután. Sus objetos muestran a los visitantes cómo viven hoy los butaneses de las zonas rurales. Visita al Instituto Nacional de Zorig Chusum y a la Biblioteca Nacional de Bután, fundada en 1967 bajo el patrocinio de Su Majestad la reina Ashi Phuntso Choden (1911-2003), con una pequeña colección de textos valiosos. En la fábrica de papel Junghi, conocerán cómo se elabora papel artesanal a partir de plantas. Estos papeles tradicionales se utilizan ampliamente para textos religiosos, materiales de embalaje, bolsas de mano, pantallas de lámparas, sobres y calendarios. El Instituto Nacional de Medicina

Tradicional procura integrar los sistemas de curación alopáticos y tradicionales. Un gran laboratorio y una planta de producción dentro del instituto supervisan y garantizan la calidad de componentes como plantas, minerales y metales preciosos, entre otros. La institución también produce medicamentos butaneses y cuenta con una parcela en sus instalaciones donde cultiva distintas hierbas y plantas. Visita al Museo Postal de Bután, inaugurado en noviembre de 2015 para celebrar el 60º aniversario del nacimiento de Su Majestad el cuarto Druk Gyalpo, Jigme Singye Wangchuck. El objetivo principal del museo es contar la historia del progreso y desarrollo de Bután a través de la evolución de las comunicaciones y del sistema postal del país.

Pensión completa: cena, alojamiento, desayuno y almuerzo

Día 3: PARO

Después del desayuno, traslado por carretera a Paro y visita al Museo Nacional y a Paro Dzong. El Museo Nacional de Bután se encuentra en el edificio circular restaurado de Ta-dzong, una antigua torre de vigilancia situada por encima de Paro Dzong. Se dice que este singular edificio redondo tiene forma de concha de caracola. El edificio original se construyó en 1656 y se convirtió en museo en 1968. Alberga algunas de las mejores muestras del arte butanés, incluidas obras maestras de estatuas de bronce y pinturas reunidas en distintas partes del país. Algunas de las piezas artesanales abarcan más de 1500 años de historia y patrimonio cultural. El Museo Nacional posee más de 3000 obras de arte butanés, con ricas colecciones de diversas tradiciones y disciplinas creativas que representan una notable combinación del pasado y el presente. Paro Dzong es uno de los dzongs más impresionantes y conocidos de Bután. Considerado uno de los mejores ejemplos de arquitectura butanesa, también se conoce como Ringpung Dzong, que significa «fortaleza sobre un montón de joyas». Es la sede administrativa del distrito de Paro. El dzong fue construido en el siglo XVI y se utilizó en numerosas ocasiones para defender el valle de Paro de invasiones del Tíbet. A diferencia de la mayoría de los dzongs de Bután, sobrevivió casi intacto al gran terremoto de 1897, aunque un incendio en 1907 lo destruyó casi por completo. Todas las reliquias importantes se perdieron en el incendio y solo pudo salvarse el Thongdrol, una thangka de 20×20 metros. Esta thangka se exhibe anualmente durante una ceremonia llamada Paro Tshechu. El dzong se reconstruyó al año siguiente.

Alojamiento: Metta Resort, situado en Paro, Bután, ofrece una experiencia única a quienes buscan tranquilidad e inmersión en la cultura local. El complejo se encuentra a poca distancia a pie del antiguo monasterio de Kichu y a un breve trayecto de la base del célebre Nido del Tigre. Los huéspedes pueden descansar en habitaciones bien equipadas, diseñadas para sentirse como en casa. La gastronomía de Metta Resort es un viaje culinario, con una variedad de cocinas que incluye platos locales butaneses. Tras un día de exploración, los huéspedes pueden relajarse con los servicios de spa del complejo, incluidos masajes en la habitación.

Pensión completa: cena, alojamiento, desayuno y almuerzo

Día 4: PARO

Traslado a Satsam Chorten para realizar una caminata suave hasta el monasterio de Taktsang. El nombre Taktsang significa «Nido del Tigre». El monasterio se alza sobre una cornisa rocosa con una caída casi vertical de unos 800 metros, dominando el valle de Paro y el río. Se dice que, en la segunda mitad del siglo VIII, Guru Padma Sambhava, conocido en Bután como el segundo Buda, meditó en el lugar donde se encuentra el monasterio tras llegar a lomos de una tigresa voladora. La caminata de ida y vuelta dura unas 4 horas. Una vez en el mirador del monasterio, tendrán la opción de visitarlo, lo que requiere otra hora de caminata. El primer monasterio se construyó en 1694, pero en 1998 un trágico incendio destruyó la mayor parte de los edificios originales, que desde entonces han sido cuidadosamente restaurados para devolverles su antiguo esplendor. Más tarde, visita a Kyichu Lhakhang, un templo budista de Paro. Es uno de los monasterios más antiguos del país, construido en el siglo VII por el rey tibetano Songsten Gampo. Después, visita a una casa de campo,

donde se organizará una cena con una familia local. Comidas: desayuno en el hotel, almuerzo local y cena con una familia local.
Pensión completa: cena, alojamiento, desayuno y almuerzo
Día 5: PARO
Después del desayuno, traslado al aeropuerto para tomar su vuelo de continuación.
Régimen: Alojamiento y desayuno

Hoteles Seleccionados o Similares			
Alojamiento (boutique)	**Ciudad**	**Régimen**	**Duración**
Bhutan Peaceful Residency & Spa	Timbu	PC	2 noches
Metta Resort / Rema Resort	Paro	PC	2 noches